

Mari Carmen Sánchez recuerda el centenario del nacimiento de Moisés Davia, director de la Banda Municipal, al ejercer como mantenedora de las belleas y damas de Maisonnave

By Marina

Updated: noviembre 4, 2022

La vicealcaldesa ha fundido este sábado en su intervención las letras de tres de las composiciones más conocidas de Davia -"Plegaría Santa Faz", "Boda Alicantina" y "Foguera Maisonnave"- para glosar la figura de las nuevas representantes del distrito que presiden Joaquín Abegón Vellerino y Daniela Vilaplana García. La concejala ha hilado un relato que ha comenzado en el camarín del monasterio de Santa Faz describiendo el momento en el que unas mujeres rezan ante la Reliquia ataviadas con el blusón de huertanas. "Estas mismas protagonistas, al llegar junio, lucen el traje de novia alicantina – como ha explicado Mari Carmen Sánchez-, para escuchar el pasodoble Foguera Maisonnave". En ese momento de la intervención ha puesto nombre y apellidos a las mujeres y niñas de su relato: las belleas adultas e infantiles y damas de honor de la hoguera.



La bellea adulta es María Belén Abegón Rasero. Sus Damas de Honor, Irene Nadal Azorín, Martina Rodrigo Pizarro-Lastra, Ainhoa Rebollo García, y Lucía García Uroz. El título de bellea infantil recae en Paula Giménez García, quien tiene como damas de honor a Rocío Perales Navarro, Elisa Fuentes García, Daniela Garciafilia Navarrete, y Claudia Palomares Jiménez. "Sacabutxart" y Juanjo Salom construirán, respectivamente, las hogueras adulta e infantil.