M. Atienzar

Canto

Banda

f tutti

tutti f

f

Y la pla-za sen-ti-a son por can-te

Y la ni-ña quin-tae-sen-cia del to-

Moderato

p

p

se — rió con fra — gan-cia cam — pe-ra del me-jor
— re — ó +se de — ra-ma al dej-ple-gar la mu —

cres. — cen — —

+ Metal y Sax

B^no + Sax + Tgt.

gar-bo hoy Mi-ri — bel A — tien-zar di-ch el
le-ta cuan-do tu bre — ve plan-ta jue-gan el

— — molto

con 8a baja

— — molto

rue-do su be-lla pri-ma ve — ra pres — ta de
quie-bro bor-dando fi-li — gra — nas dea — re — nas

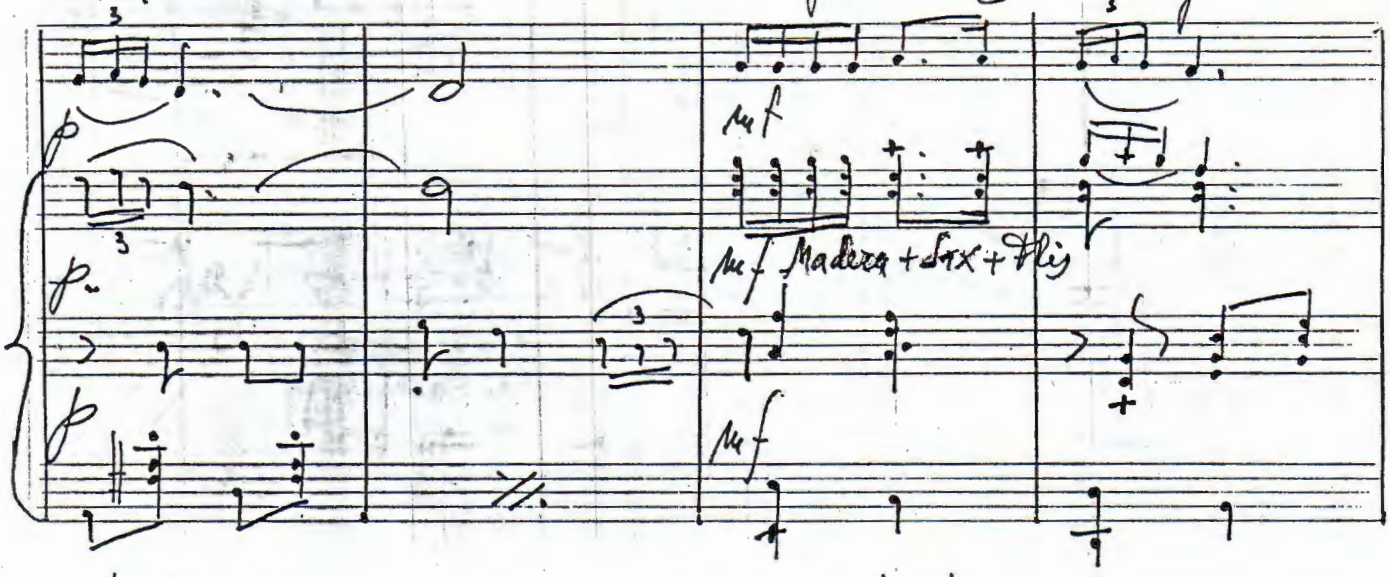
dim

dim

dim.

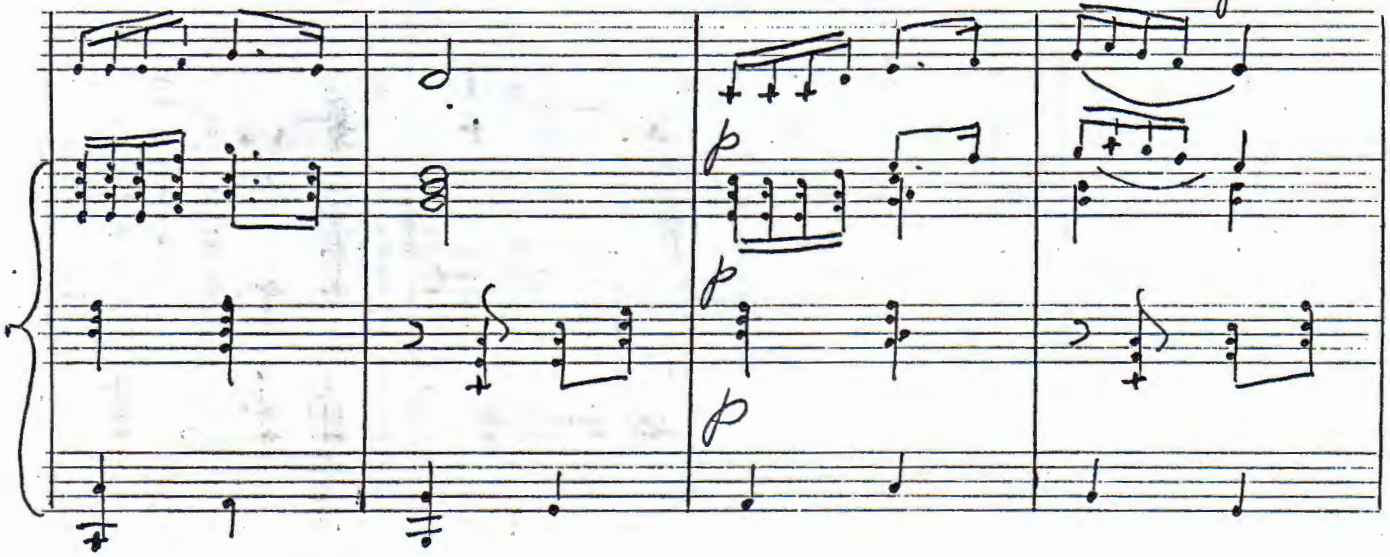
3. lar-go
men-ta

Nardo con fi-nal día - ce-ro
fue la plaza tu tej - ti - go

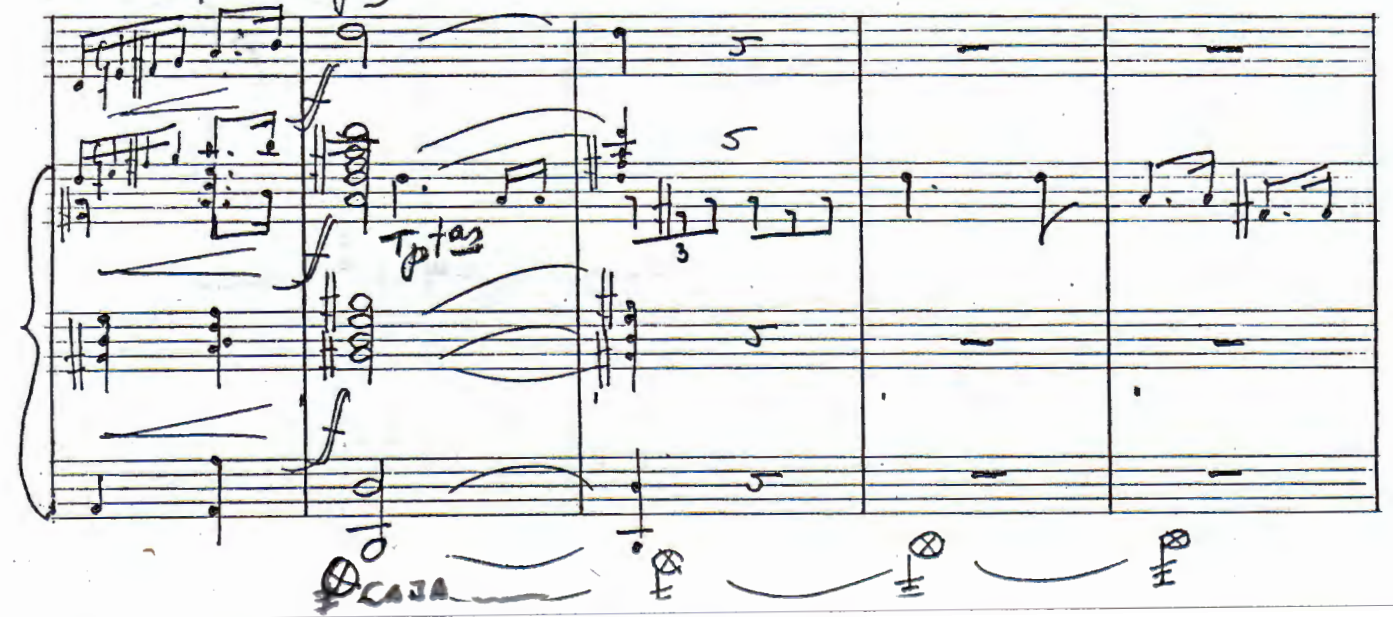


vertical son del cla - vel
tu volaglo-ria de ver

que da muerte al to-ro fie - ro
~~[illegible]~~
la muerte de tie-ne - mi - go



en medio del re-don - del
~~[illegible]~~
de-sa-lentado tus pies



ie-ra ni-ña Mari-bel jie-be to-

p

(2ª tutti y f)

(2ª vez f y con 8ª)

Cl. p + Sax

Cl + Sax

(2ª vez Bno + Sax)

p (1ª vez tatatatat)

mf

mf

tutti Bº

(2ª vez f)

-re-ra y gra-ciadéan-qui-tec-tu-ra - - - - -

Tpta

mf

al to-ro que da can-tel se lóha en-

p

p

mf

p

5 vuel-to de ja-ja por su cin-tu-ra (p. las 3 vecj)

A

mf

mf

mf

ten-taên el de-sa-fi-o Ma-ri-bel es ca-len-

p

p

p

tu-ra que prendêen los gra-de-ri-os y

cresc

f

cresc

cresc

f

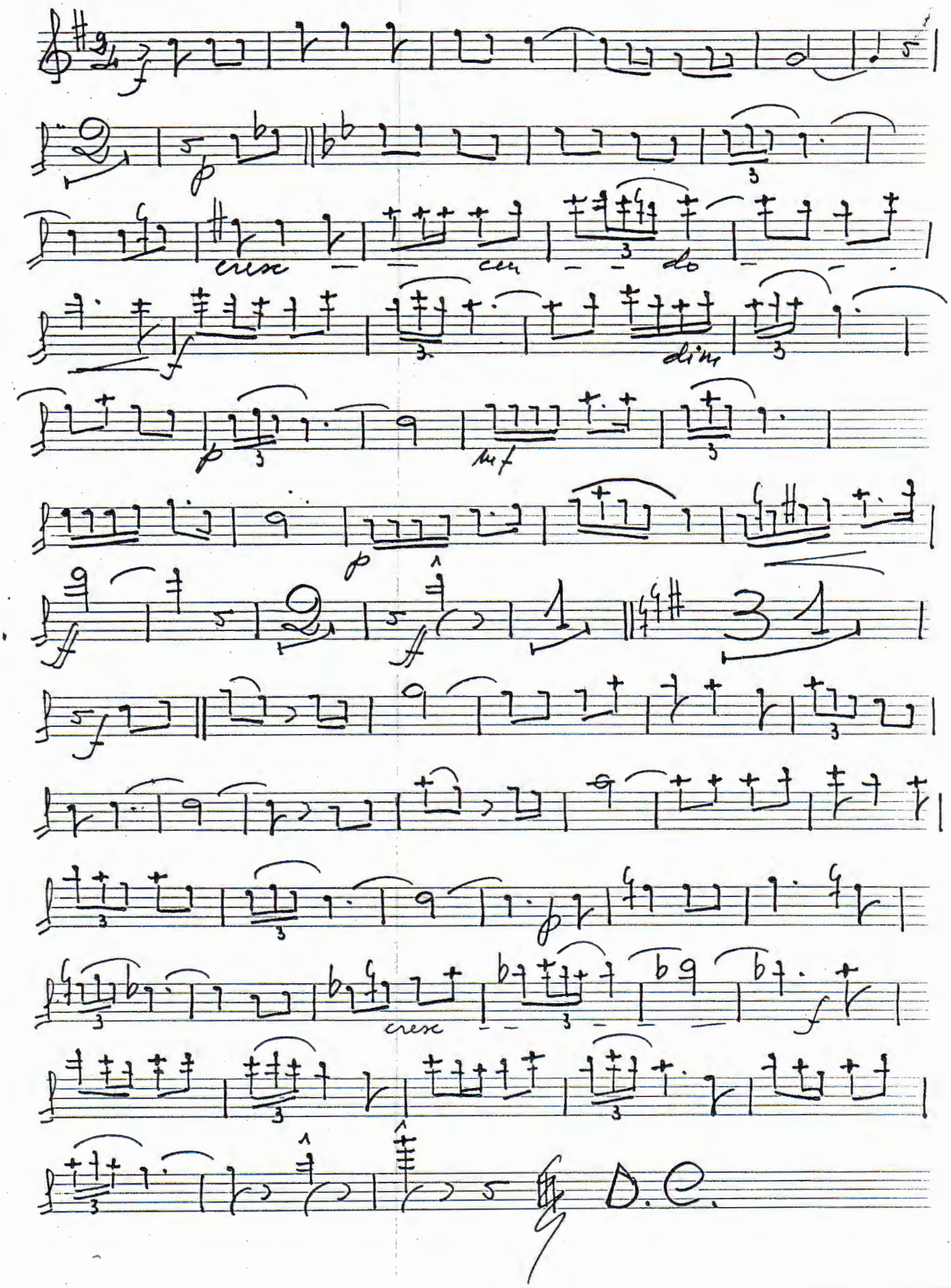
son las palmas un ri — o ba — jan do de las al — tu — ras

tutti y 8va alta

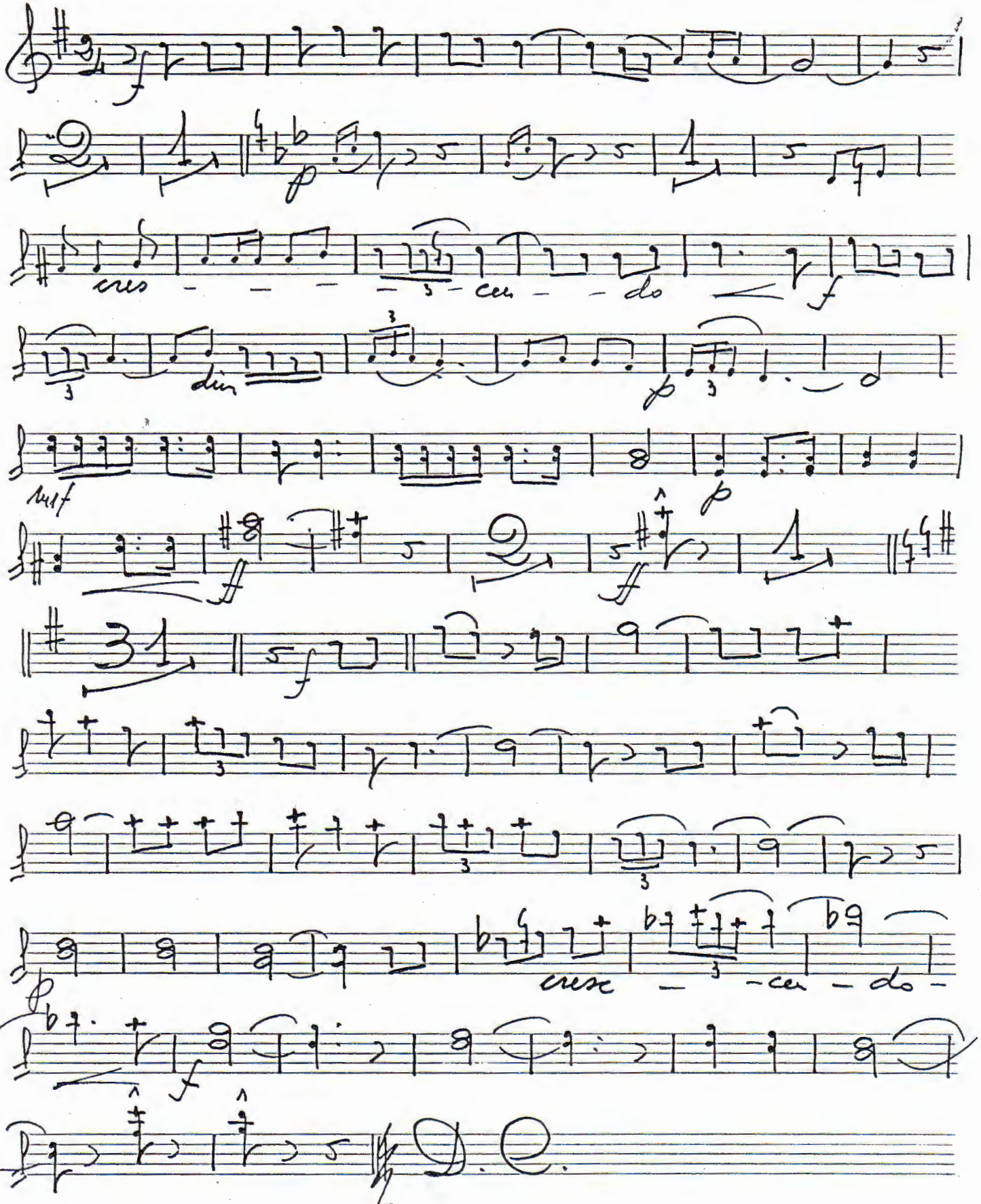
Canto

Y la plaza se hizo sol por cante se - rio con fra-
Y la niña quinta e - sen - cia del to - re - o se de-
-gan - cia cam - pe - ra del me - jor gar - bo - - - hoy Ma - ri - bel A - tierra di - cen el
-ma al desplegar la mu - le - ta - - - cebando tu bre - ve planta juegan el
-rue - do su bella pri - ma - ve - ra puesta de lar - go - - -
-quie - bro bordando fi - li - gra - nas día - re - nas y mon - ta - - -
Nando con fi - nal día - ce - ro vertical son del cla - vel queda quieta al to - ro
tue la plaza tu tej - ti - go tu - vo la glo - ria de ver la montera de tue - bre -
-jie - ro en medio del re - don - del - -
-mi - go de ra - lenta - doa tus pies - -
¡Ole - sa ni - ña Ma - ri - bel fie - bre to - re - ra y
(2ª vez, tacet)
gracia de arquitec - tu - ra - - - al to - ro que da cav - tel
se lotia en - vuel - to de fa - ja por su cin - tu - ra A -
-ten - tacen el de - sa - fi - o Ma - ri - bel es ca - len - tu - ra (obligato) siempre
que prendeon los gra - de - ri - os y son las palmas un
-ri - o ba - jando de las al - tu - ras -
dim
dim
I
II
D. C.

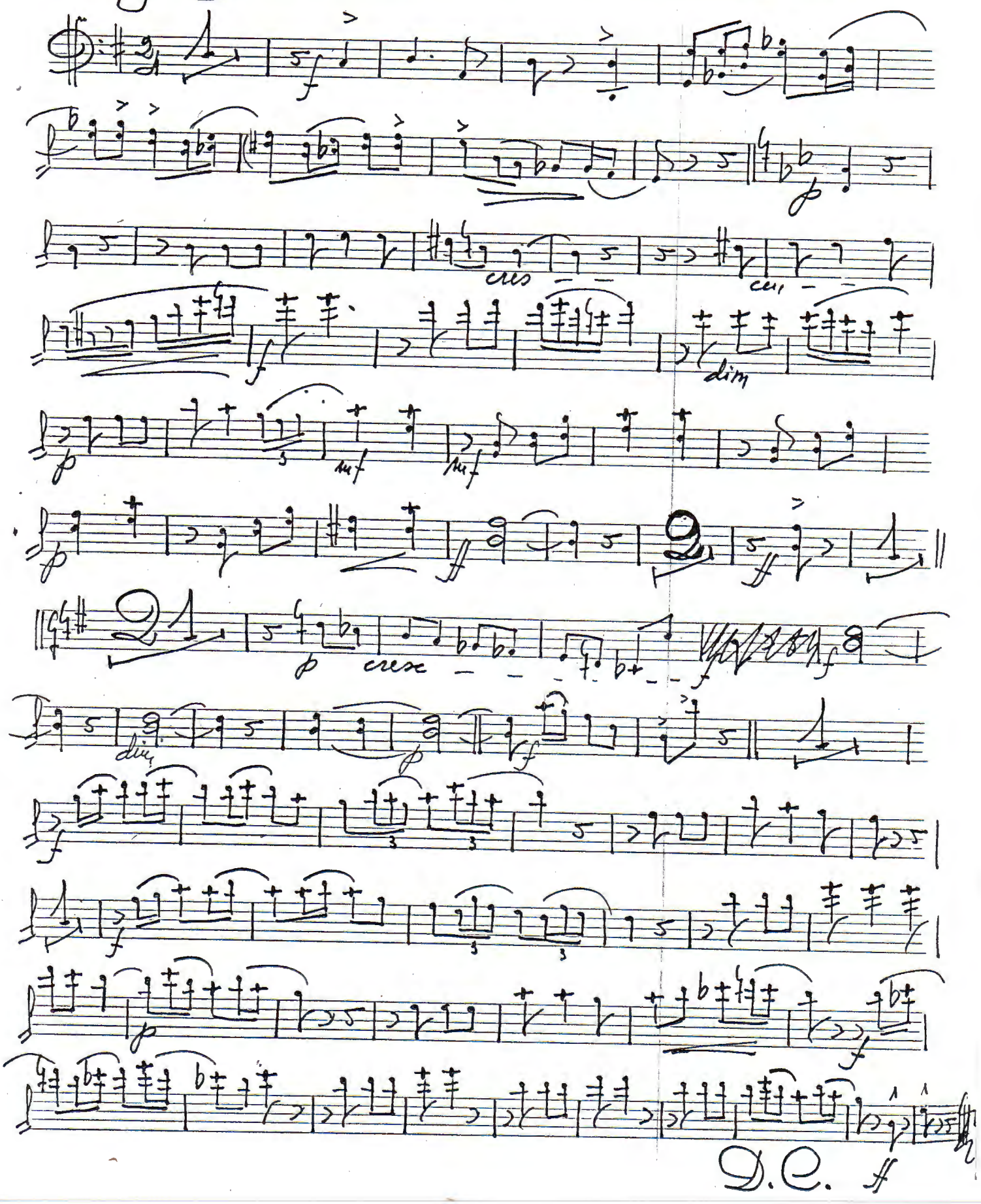
Flauta



Oboe



Fagotes



Requinto

cresc — — — cen — — do

dim

(2ª vez 8ª)

D. C.

Clarinete Pral y 1º

f

p

cresc

f

dim

p

mf

p

ff

f

p

(2ª vez f y 8ª)

mf

p

dim

p (siempre p)

loco

cresc

f

f

I

f

II

ff

Clarinetes 2os

f

p

cres — cen — 3 —

do — — f

3 dim 3

p 3 mf

p ff ff

p (2.s vez f y 8.va) mf

p mf

3 3 p (siempre p)

loco cresc — f

3 3 3

I f II f

Clarinetes 3os

f

p

cresc — — cen — do —

do — — f

dim

p

mf

f

p

(29 bis f)

mf

p

mf

p

(siempre p)

loco

cresc — — do cen — — do

f

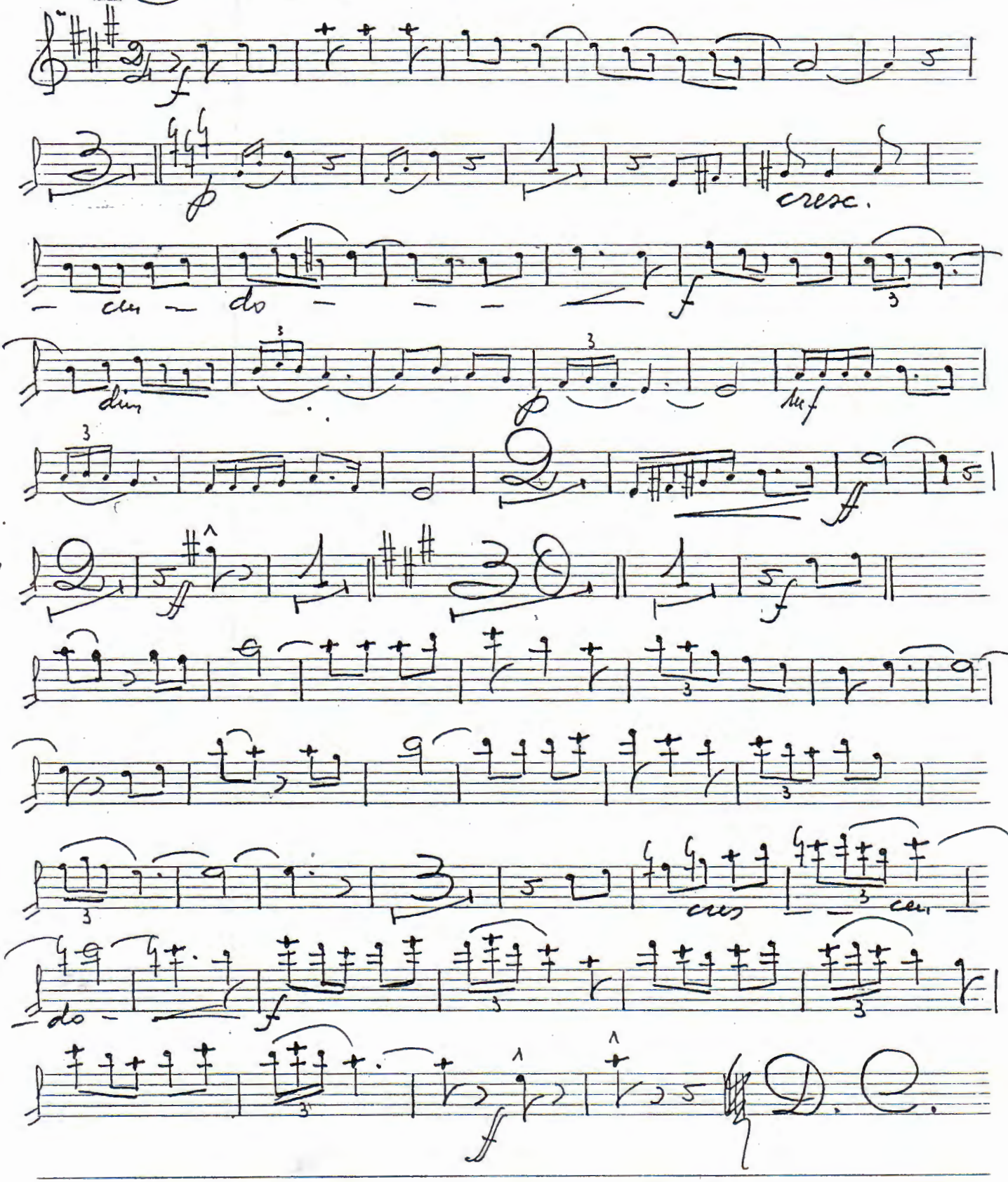
I

f

II

f

Sax Soprano



Sax Altos

f

p

cresc

cresc

do

f

dim

p

mf

p

ff

(2ª vez f)

mf

p

mf

(siempre p)

p

loco

cresc

cresc

do

f

I

II

f

ff

D.C.

Sax Tenore

f

p

mf

f

dim.

p

mf

p

ff

p

p

mf

dim

f

f

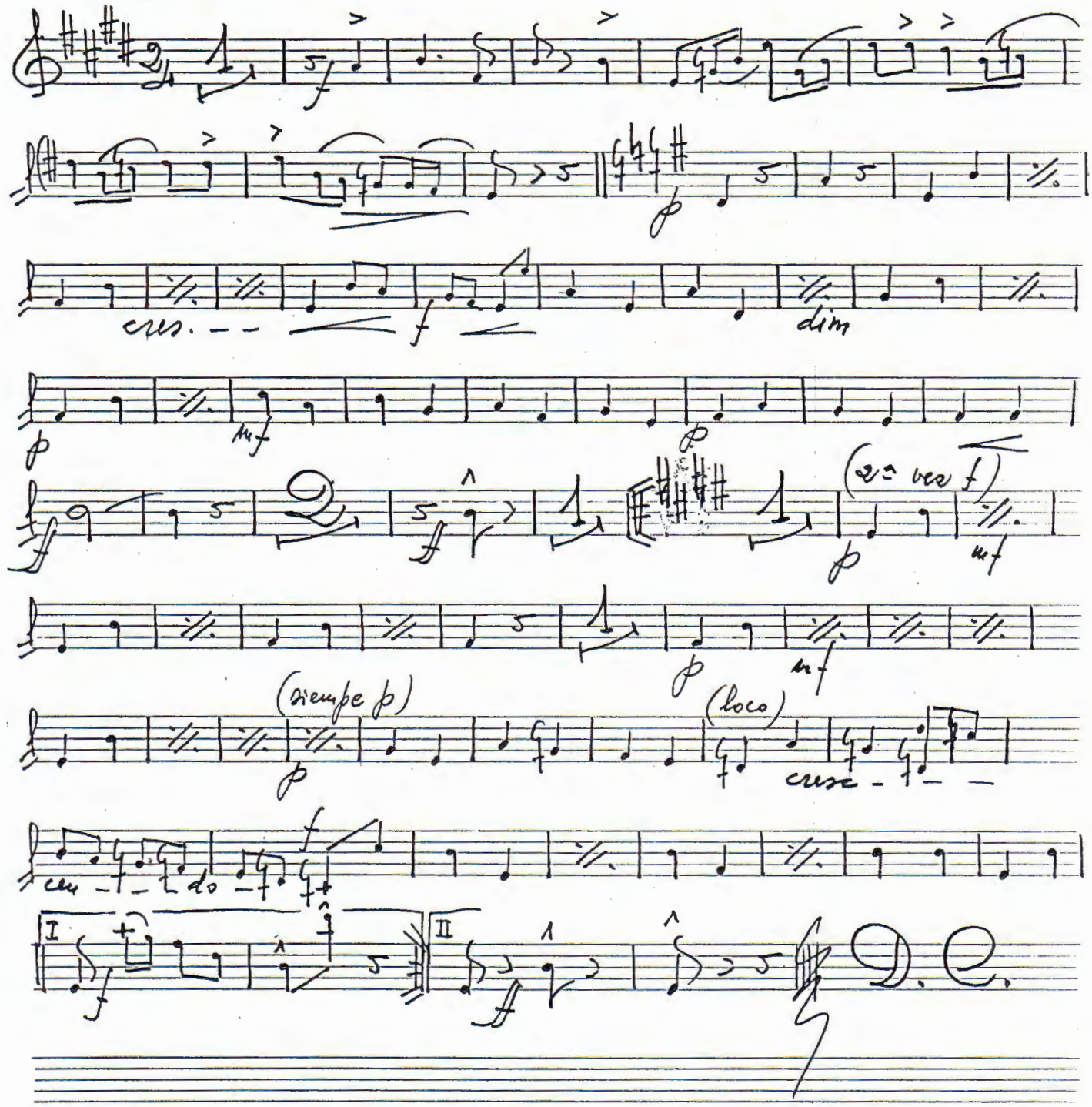
f

f

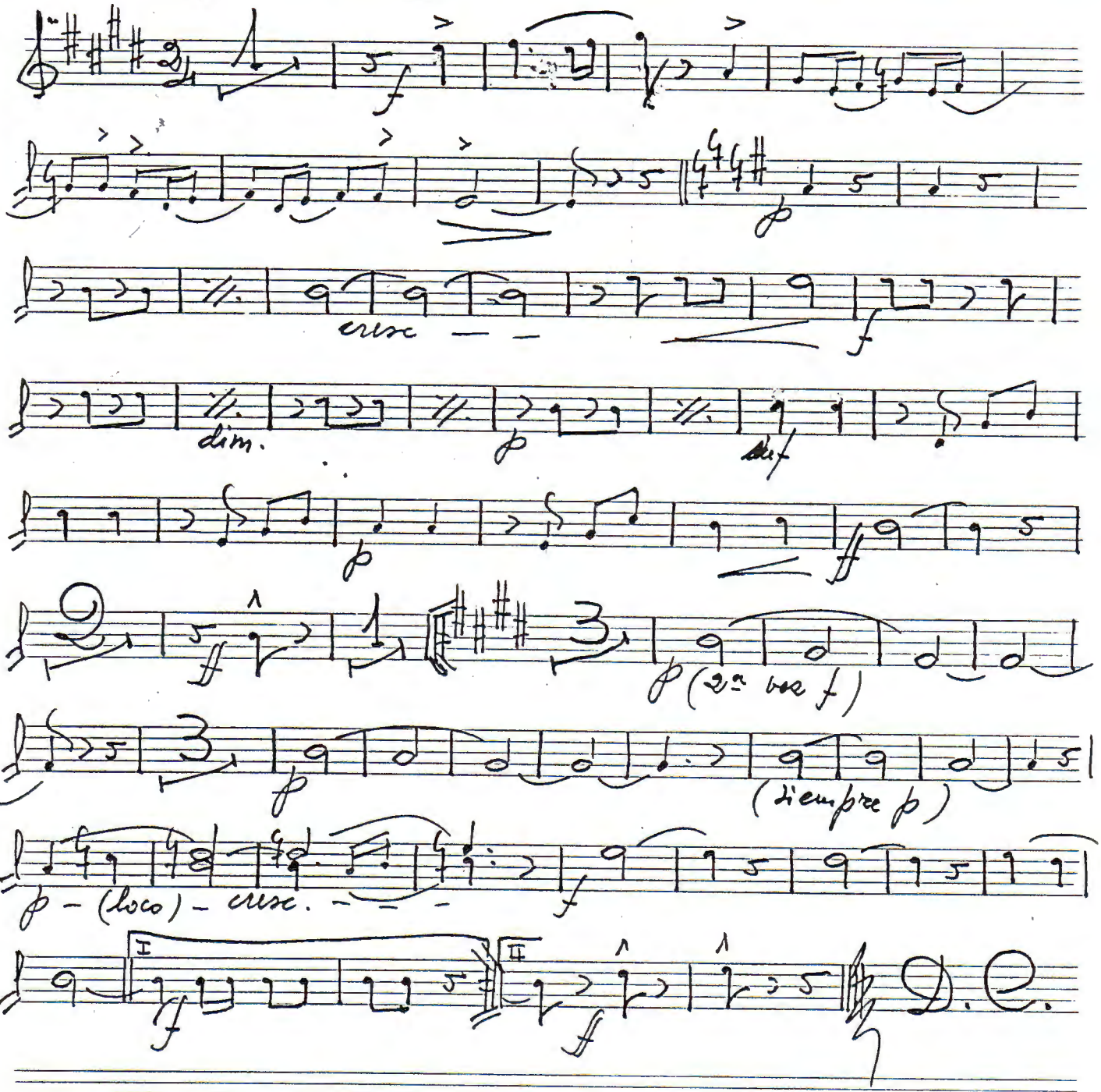
cresc - - - f

D.C.

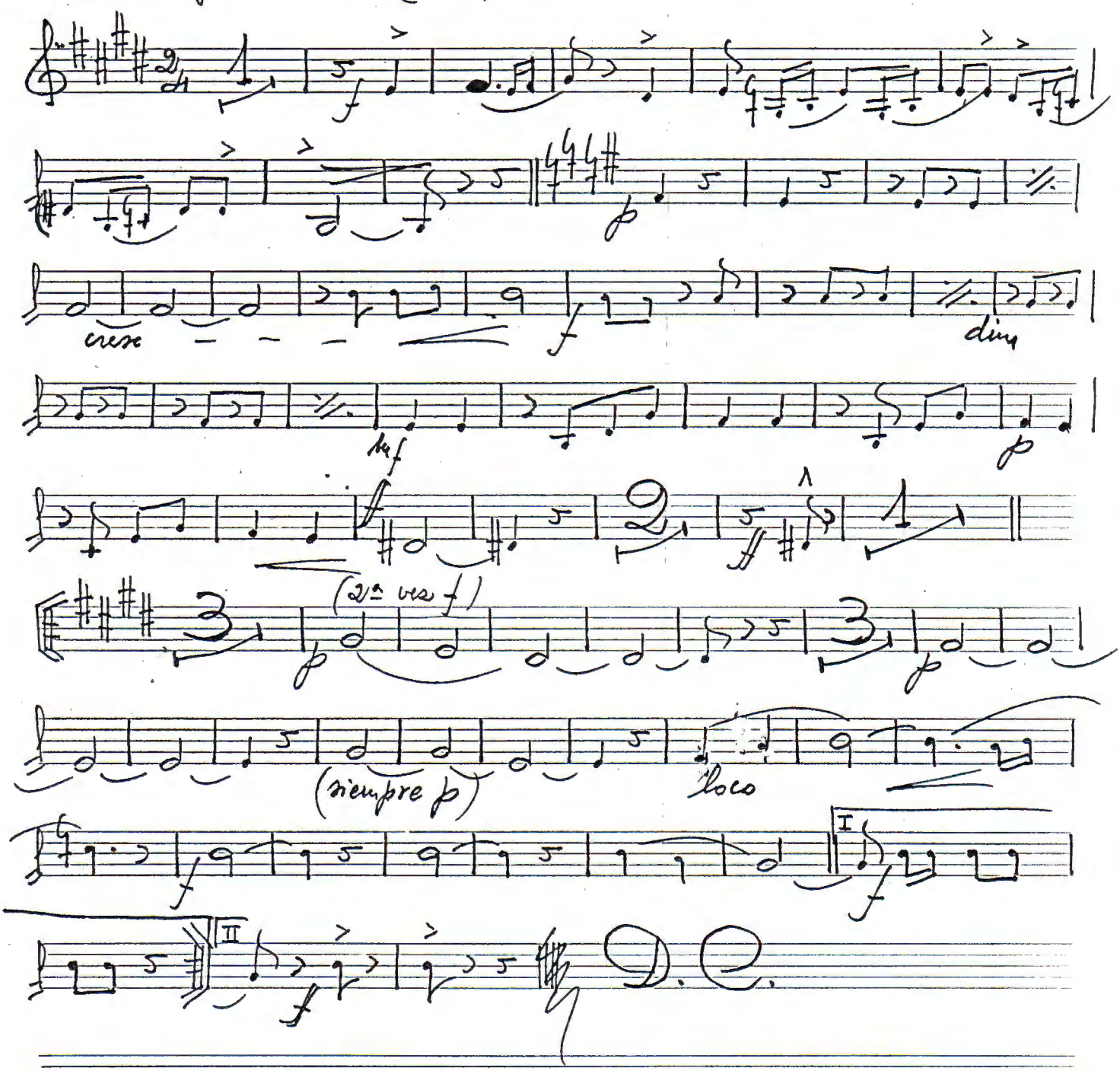
Sax Baritono



Trompa 1ª (Mi♭)


f
p
cresc
f
dim.
p
dim.
p
ff
p (2ª vez f)
p (siempre p)
p - (loco) - cresc.
f
I
f
II
ff
D.C.

Trompa 2ª (Mi b)

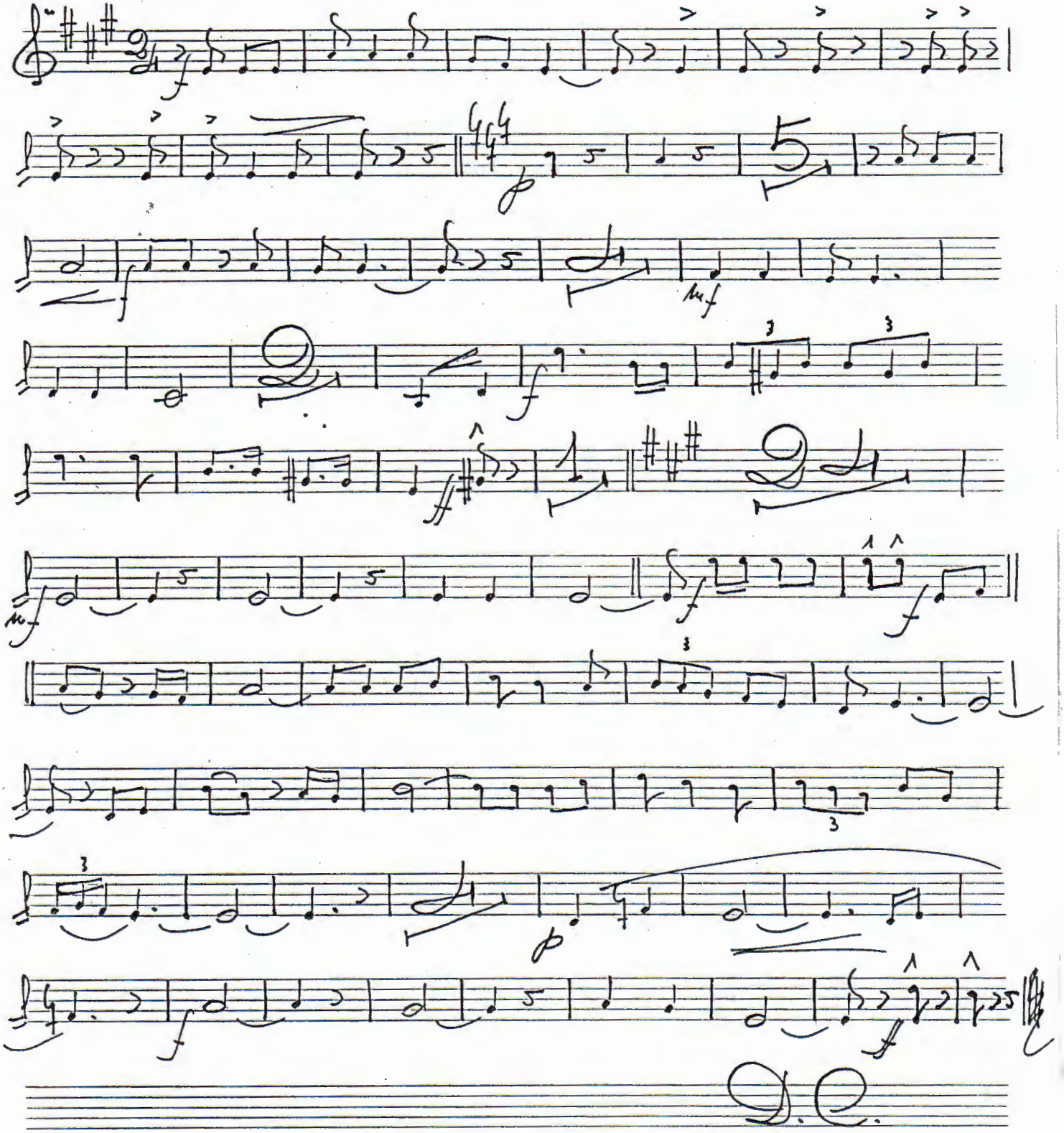


Trompeta 1ª (Si b)

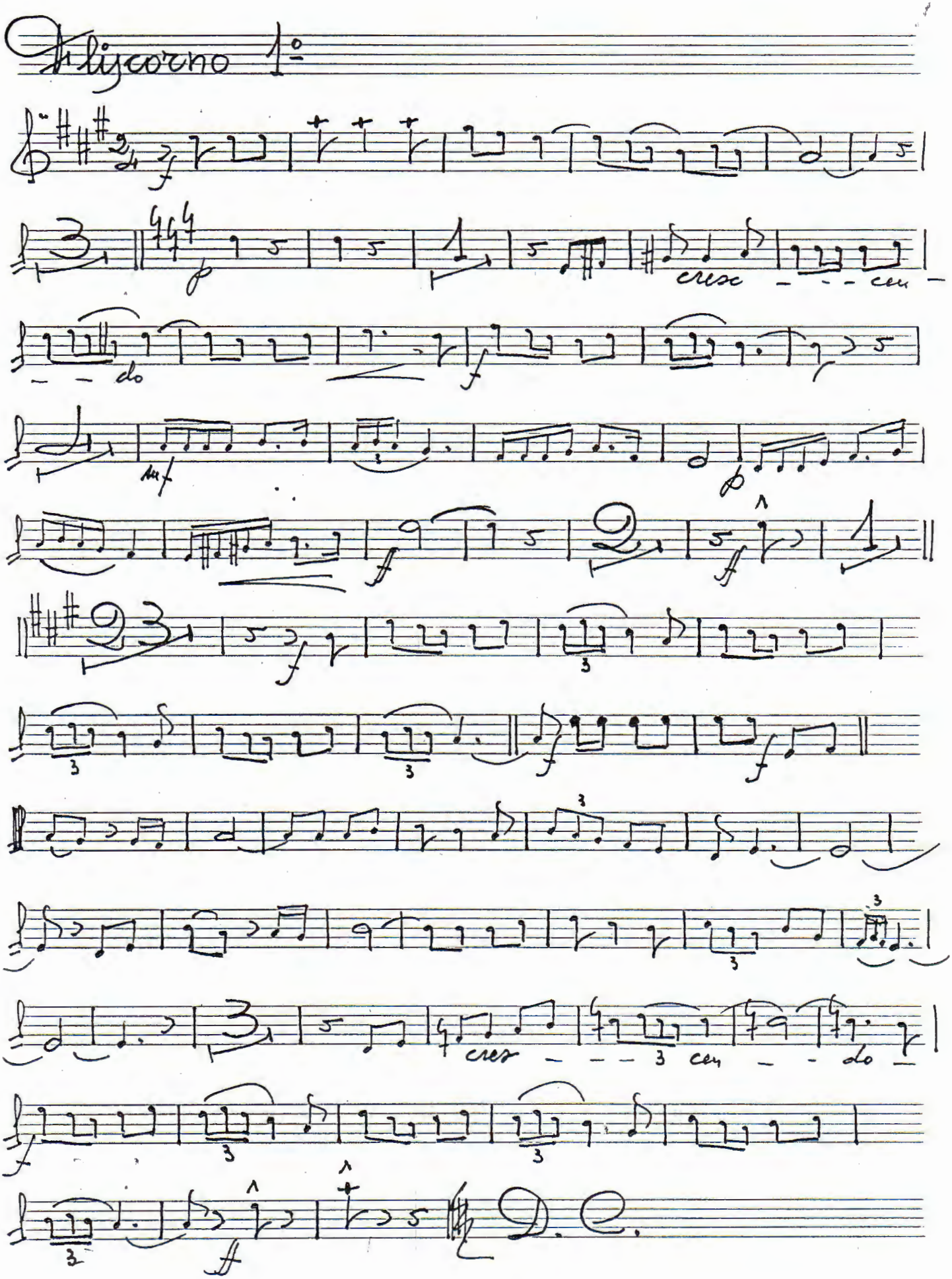
dim

cresc

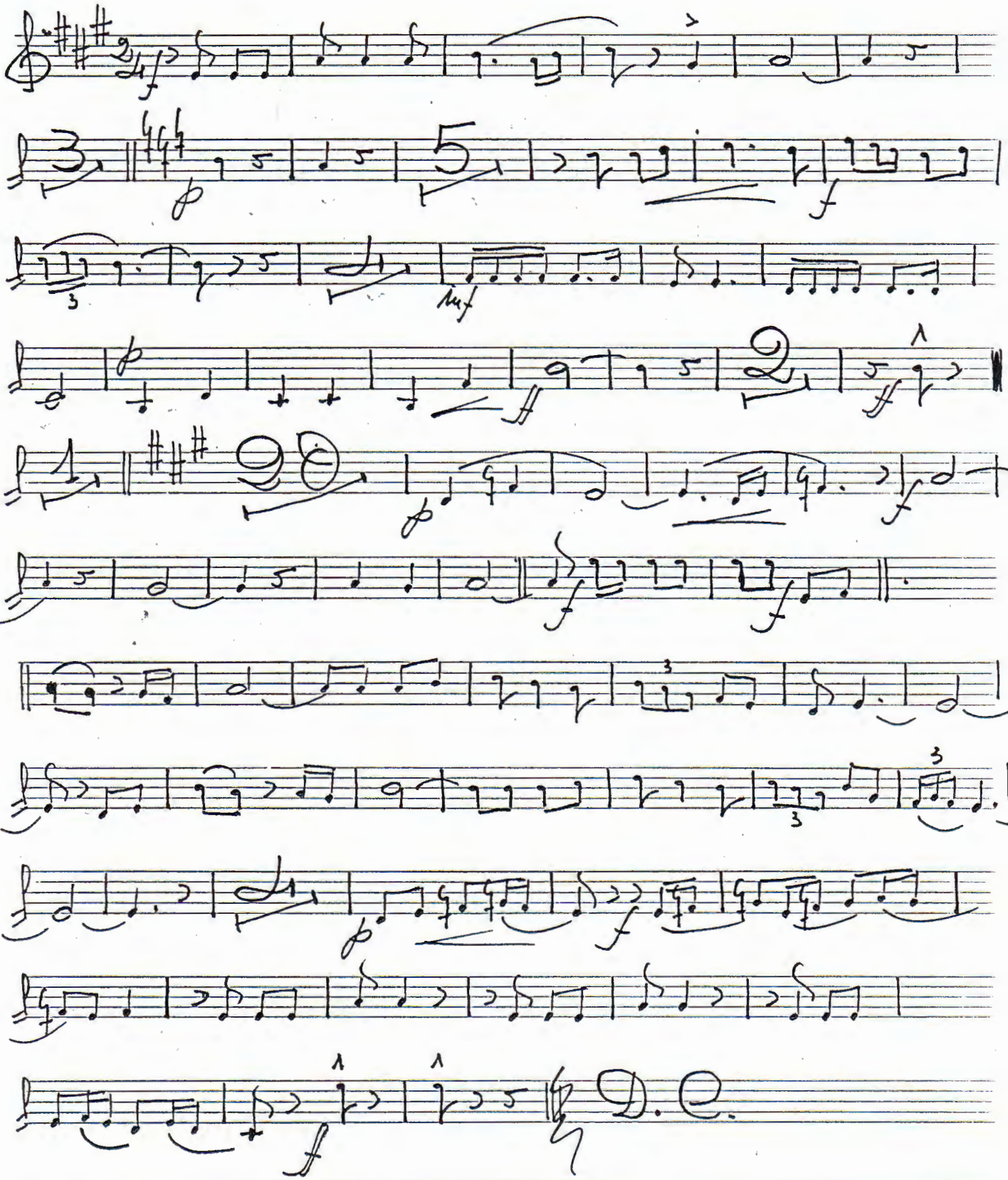
Trompeta 2ª (Sib)



Bliycorno 1º



Fliscorno 2°



Trombón 1º

cresc.

dim.

(2ª vez f)

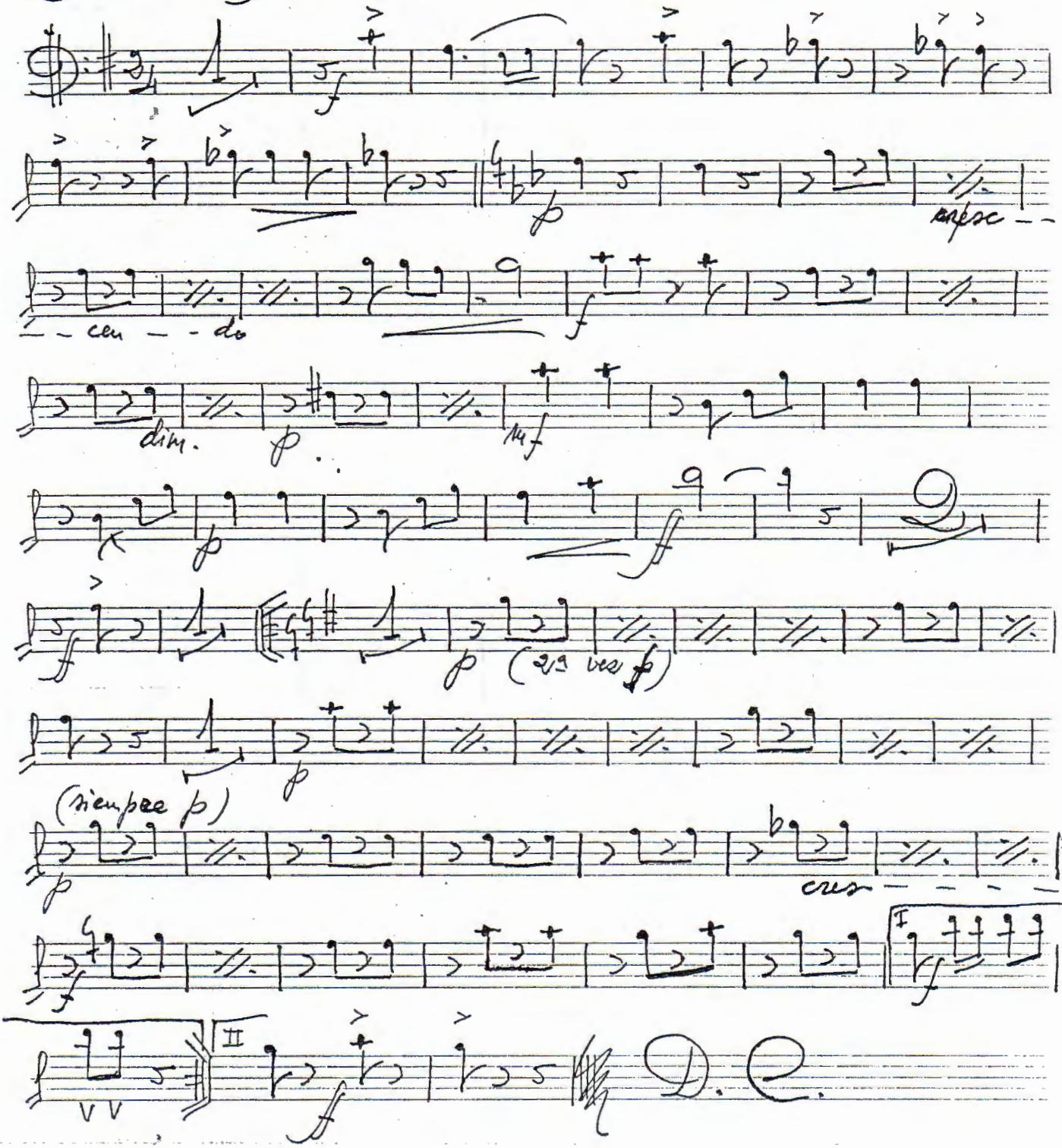
p (siempre p)

loco

cresc.

D.C.

Trombón 2º



Trombón 3º

f

p

cres

f

dim

dim

p

mf

p

f

f

p (sin ves f)

(siempre p)

poco

cresc

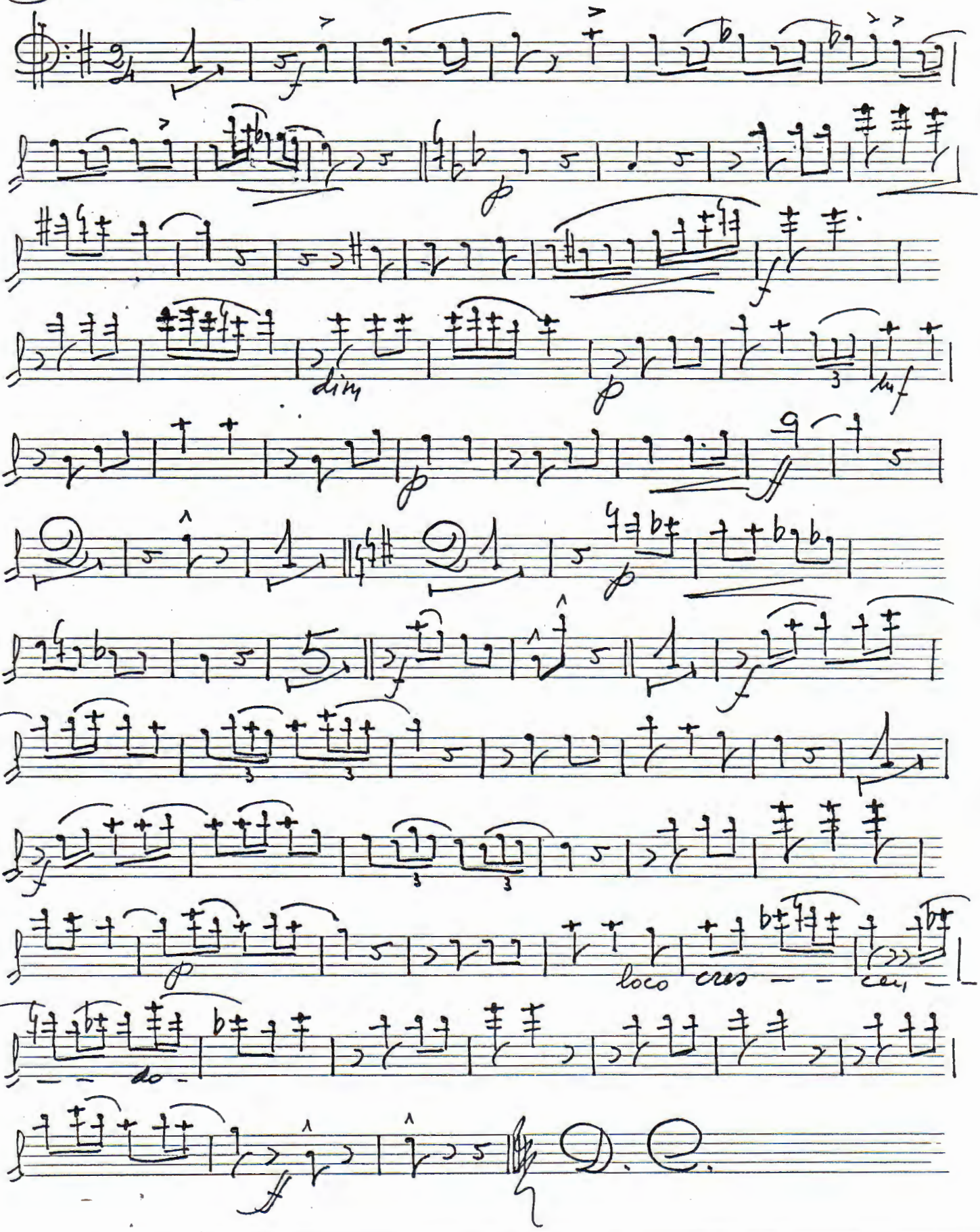
f

f

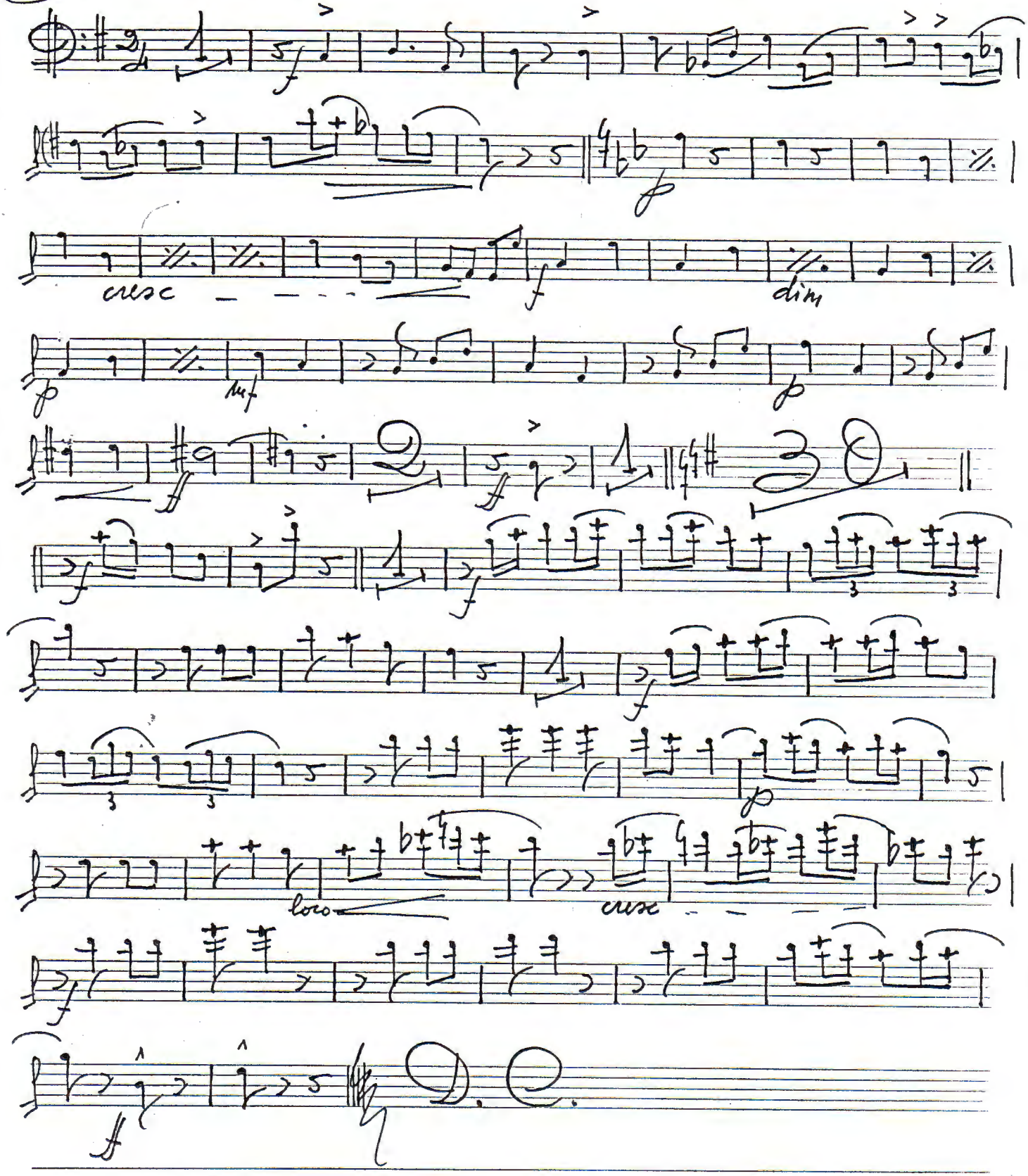
f

f

Bombardino 1º



Bombardino 2º



Bajos

f

cresc

f

dim.

p

mf

p

ff

p

(2ª vez f)

(siempre p)

p

loco

cresc.

f

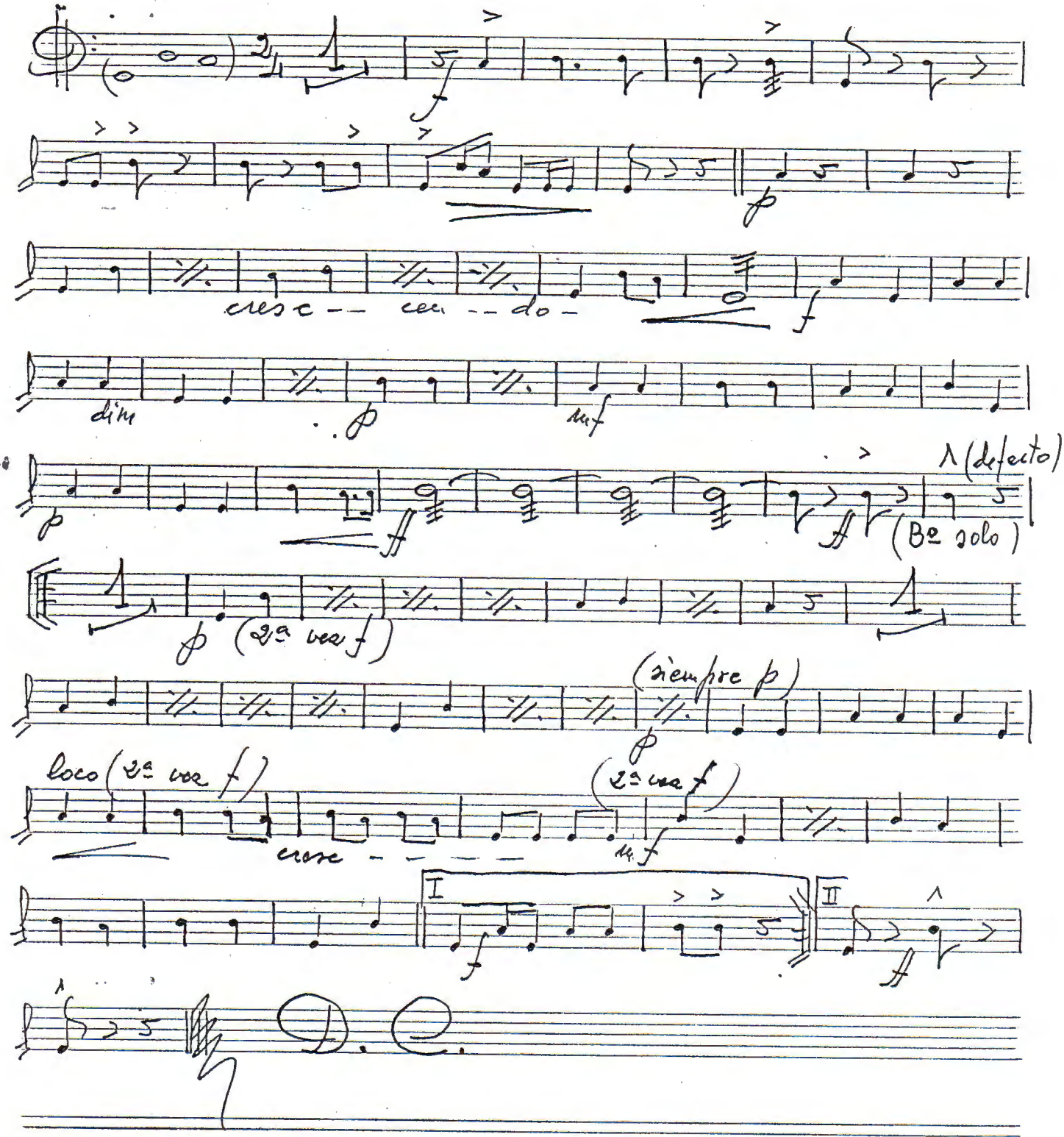
f

f

f

D.C.

Timbales


f
p
cresc -- cen -- do -
f
dim
p
mf
p
ff
ff
Λ (defecto)
(Bº solo)
p (2ª vez f)
(siempre p)
p
loco (2ª vez f)
cresc - - - -
(2ª vez f)
mf
I
f
II
ff
Λ

Caja

(Triángulo)

Caja (obligato)

Caja (obligato)

(Defecto Bº)

D. C.

Bombo y Platos

tutti

tutti

Platos

Bº

tutti

dim.

(Platos solos)

mf

Platos

Bº

(Bº solo)

Bº solo

f tutti

cres

f

D. C.